

所属	人文学部 人文学科	職名	講師	フリガナ	ジャックリン ベンケ	氏名	Jacqueline Bencke	生年月	1970年3月
最終学歴	B. A. Gustavus Adolphus College M. A. University of Minnesota PhD Liberty University			学位	Bachelor of Arts Music Education Master of Arts 修士 (国際教育学と音楽教育学) Ph. D. Christian Worship and Ethnodoxology	専門分野	B. A. Music Education M. A. International Education and Music Education Ph. D. Contextualized Music Leadership in Christian Worship		
担当科目	宗教音楽 A、宗教音楽 B、宗教音楽 C、英語発音演習 I								
所属学会	Handbell Musicians of America、 American Choral Director's Association、 Association of Lutheran Musicians、 Global Council of Ethnodoxology、 Japan Evangelical Missionary Association、 Wisconsin Teaching License、 The Hymn Society								
I 教育活動									
	教育実践上の主な業績			年月日	概要				
2016	1 教育内容・方法の工夫 (授業評価等を含む) St. Paul Technical College : (1) ASL I, II 6単位			2016年8月-12月	手話のやり方				
2020	Liberty 大学授業を受けた : (1) Foundations of Christian Worship (3 credits)			2020年8月-11月	キリスト教の礼拝基礎論				
2021	(2) History of Christian Worship (3 credits) (3) Theology, Philosophy, and Methodology of Worship (3 credits) (4) Community, Culture, and Relationship (3 credits)			2021年1月-3月	キリスト教の礼拝歴史 ワーシップの進学、哲学、と方法論				
	(5) Foundations of Doctoral Research (3 credits)			2021年1月-3月	社会、文化、と連動性 博士研究の基礎				
	(6) The Worship Leader (3 credits)			2021年6月-8月	礼拝指導				
	(7) Growth, Development and Spiritual Formation (3 credits)			2021年8月-10月	スピリチュアルフォーメーション 音楽とキリスト教礼拝の哲学				
2022	(8) Philosophy of Music and Christian Worship (3 credits)			2021年10月-12月	定量的研究のメソドロジー				

	(9) Quantitative Research Methodology (3 credits)				
	(10) Contextualization of Christian Worship (3 credits)	2022年1月—3月		キリスト教礼拝の文脈化	
	(11) Dissertation 1 (5 credits)			博士論文1	
	(12) Transitions in Christian Worship (3 credits)	2022年3月—5月		キリスト教礼拝の転移	
	(13) Dissertation 2 (5 credits)	2022年5月—8月		博士論文2	
	2 作成した教科書、教材、参考書 なし				
	3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等				
2016	(1) St. Olaf 大学 合唱大会ピアノ伴奏	2016年11月、2016年10月、2016年12月		前州合唱フェスティバル	
2017	Kwansei Gakuin: Kansai ETJ English Language Teaching Expo	2018年2月17日		Teaching English Pronunciation	
2021	Liberty 大学院性を指導	2020年9月～		Assisted Ethnomusicology and Ethnodoxology students with research for their M.A. degrees	
	4 その他教育活動上特記すべき事項				
2014	(1) Renewed Teaching License アメリカの教育証明書を更新した。	2014年7月1日			
	(2) ハンドベル講習を受講（アメリカ、アトランタ市）	2014年7月12～17日			
2017	第3回FD研修会 ASL 授業 反省・発表	2017年3月9日		重度聴覚障がい学生の受講する英語科目の教授法と評価方法、並びに情報保障方法の開発	
2018	Getty Sing! Conference（アメリカ、アトランタ市）	2018年9月		キリスト教教会用の音楽大会	
2020	Getty Sing! Conference-online	2020年8月		キリスト教教会用の音楽大会	
2021	National Conference of Sacred Music-online	2021年1月		キリスト教音楽協立大会	
	ACDA National Conference-online	2021年3月		国際合唱大会	
	Getty Sing! Conference-online	2021年9月		キリスト教教会用の音楽大会	
2022	National Conference of Sacred Music-online	2022年1月		キリスト教音楽協立大会	
	American Lutheran Church Musicians Conference	2022年1月		「日本の讃美歌」発表会	
	Getty Sing! Conference-online	2022年8月		キリスト教教会用の音楽大会	
II 研究活動					
	著書・論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月日	発行所又は発表雑誌等の名称（巻・号数を含む）	編者・著者名（共著の場合のみ記入）
	1 著書 なし				
	2 論文	単著	準備中：2023年5月	<i>Journal of the Association of Lutheran</i>	Contextualized Mission and Worship: A Genealogy of Mission through Music and
					14ページ

	単著	2023年1月	<i>Church Musicians</i> [The Stanza] <i>Liberty University Scholar's Crossing and Research Gate</i>	Arts at Kyushu Lutheran College 博士論文: "Non-Christian, Japanese College Students' Perspectives of Engaging with God through the Participatory Components of Christian Worship"	275 ページ
	単著	準備中 2023年5月	<i>Journal of Ethnodoxology</i>	"Book Review: Glimpses of a New Creation"	4 ページ
	単著	検討中	<i>Journal of Biblical Missiology</i>	"From Explicit Proscription to Tacit Proscription: Christianity in Japan"	8 ページ
		準備中		"Mission and Worship: A Vision for Sacred Music at Kyushu Lutheran College"	
3 その他 なし					

III 社会的活動

年月日	委員、講演テーマ・研修会、賞・表彰等の名称	所属、委託団体、授与機関等の名称
2006、 2008 2010、 2012、 2014、 2016、 2018、 2022	1 職務専念義務免除による活動 (1) 宣教師活動 (2) 宣教師活動	2014 Summer Missionary Conference, Chicago 夏期集中宣教師会議出席 アメリカのルーテル教会にて、KLC と熊本教会の宣教師活動について発表した。(発表回数: 13回)
2006— 2023	(1) 宣教師活動	Self-published newsletters: 年度 8回アメリカのルーテル教会に行き、KLC と熊本教会の宣教師活動について発表 (2023年4月25日までは98冊を作曲した)
2008— 2022	2 公開講座、講演、研究会活動 (1)	室園教会での奏楽 熊本教会での国際礼拝伴奏

3 社会的表彰 なし	2023年度： リサイタルを2回：ピアノ1回、オルガ ン1回	
-------------------	-----------------------------------	--